



Cette séance, s'appuyant sur le défi chamallow, vise à favoriser l'installation d'un climat serein au sein de la classe. L'expérience vécue puis analysée permet de poser les jalons d'un travail en groupe efficace. La séance débouchera ainsi sur la création des règles pour bien coopérer.

**Attendu de fin de cycle 4 : Être responsable par rapport à ses propres engagements notamment en coopérant à un travail de groupe**

**Objectifs spécifiques :**

- Sensibiliser les élèves aux bienfaits de la coopération pour mieux apprendre ensemble
- Expliciter les mécanismes de la coopération

**Objectifs transversaux :**

- Communiquer pour coopérer
- Chercher des solutions à un problème
- Produire des écrits courts pour synthétiser des idées

### 1. Annonce du plan (5 min)

**Thème**

« Aujourd'hui vous allez devoir réaliser un défi collectif. »

**Objectif**

« L'objectif de cette séance est de parvenir à travailler en groupe pour relever un défi, et d'expliquer comment vous êtes parvenus à réussir ce défi ainsi que les difficultés rencontrées. »

**Critère de réussite collectif**

« À la fin de cette séance, il faudrait que vous soyez capables d'identifier ce que l'on a le droit de faire pour coopérer (vos « pouvoirs »), mais aussi ce qu'il est obligatoire de faire (vos « devoirs ») lorsque l'on travaille en groupe et ce qui est interdit pour garantir le respect et la sécurité de chacun (les « interdits »). »

**Plan de séance**

1. Le défi (20 min) : « Dans un premier temps, vous allez réaliser un défi en groupe : le « défi chamallow ».
2. Phase individuelle (10 min) : « Dans un deuxième temps, vous allez réfléchir seuls pour identifier des réussites et des difficultés rencontrées lors du défi. »
3. Phase collective (10 min) : « Dans un troisième temps, vous échangerez vos idées par groupe. »
4. Bilan (10 min) : « Pour conclure cette première séance, nous classerons vos idées en termes de pouvoirs, de devoirs et d'interdits. »

**Pratiques pédagogiques inclusives**

Pour instaurer un cadre contenant, l'enseignant peut apporter les étayages suivants :

- écrire l'objectif explicitant ce qui va être appris et pouvoir procéder à des rappels au cours de la séance (ex : « distinguer les pratiques efficaces pour travailler en groupe de celles qui ne le sont pas ») ;
- sur un espace du tableau dédié à l'organisation temporelle de la séance, écrire les quatre temps et matérialiser l'avancée de la séance, par exemple avec une flèche indiquant chaque changement de phase. Cette pratique vise une meilleure projection des élèves dans la séance : les tâches peuvent être anticipées, conférant à la séance un aspect plus sécurisant ;
- pour contenir l'attention des élèves pendant une durée définie, utiliser un timer, rendant visible l'écoulement du temps au sein de chaque phase.

## 2. Le défi chamallow (20 min)

### Consigne

« Je vais mettre à votre disposition du matériel : 20 spaghetti, un mètre de ruban adhésif, un chamallow et un mètre de ficelle. Vous allez devoir construire la tour la plus haute possible, en 18 minutes. Le chamallow doit se trouver tout en haut de la tour, et la tour doit tenir seule, sans votre aide, à l'issue des 18 minutes. »

**Variable :** possibilité de fournir un rouleau de scotch, de remplacer la ficelle par de la pâte à fixe, de mettre une réserve de spaghetti dans un espace de la classe ou encore de ne pas utiliser de chamallow.

#### Les élèves

##### Points d'appui

- Procèdent par essai/erreur.
- Échangent et coopèrent : s'écoutent, planifient, maquentent, se répartissent les rôles, s'aident, se conseillent...
- S'encouragent, se valorisent, se félicitent.

##### Obstacles possibles :

- Procèdent de manière individuelle.
- Ne prennent pas en compte les propositions.
- Se désengagent.
- Se disputent.

#### L'enseignant

1. Circule pour **observer** l'organisation et les échanges des différents groupes.
2. **Engage** chaque groupe dans la tâche.
3. **Identifie** les points d'appui et les obstacles rencontrés au sein de chaque équipe.
4. **Régule** les échanges en cas de conflit au sein d'un groupe.
5. **Valorise** tous les propositions et les essais réalisés par les élèves.
6. **Apporte** des indices pour « débloquer » une situation figée.

Ce défi a été créé par un canadien, Tom Wujec. Il l'a fait réaliser à de nombreuses personnes, des adultes exerçant des métiers très différents, mais aussi à des enfants. Les personnes qui ont été les plus efficaces sont, mis à part les architectes... les enfants de maternelle !

## 3. Phase individuelle (10 min)

### Consigne

« Vous allez maintenant réfléchir à l'expérience que vous venez de vivre, à partir de deux questions. »  
[Écrire les questions au tableau et demander aux élèves d'écrire leurs premières réflexions sur une feuille de brouillon.]

1) Comment avez-vous fait pour réussir à construire votre tour ensemble ?

2) Avez-vous été confronté à des difficultés ? Si oui, lesquelles ?

#### Les élèves

1. **Cherchent** individuellement les points d'appui qui ont permis de les faire réussir ensemble, ainsi que des obstacles rencontrés.
2. **Écrivent** des mots-clés (noms ou verbes d'actions) ou de courtes phrases pour synthétiser leurs idées.

#### L'enseignant

1. **Reformule** les questions individuellement si besoin.
2. **Fait raconter** à certains élèves le déroulement du travail de groupe, en **accompagnant** l'identification des éléments saillants.

#### Pratiques pédagogiques inclusives

La difficulté de certains élèves à mettre des mots sur une action passée peut être accompagnée par la prise de photos ou la captation de moments filmés durant le défi, pouvant être montrées à certains élèves pendant l'analyse (avec une tablette).

Il est également possible de proposer une banque de mots pour amener l'élève à identifier les pratiques relevant de l'expérience vécue ou encore pour l'aider à passer à l'écrit (choix puis copie de mots pour compenser l'encodage).

#### 4. Phase collective (10 min)

##### Consigne

« Vous allez maintenant mettre en commun votre analyse avec les membres de votre groupe, afin de sélectionner ensemble les pratiques qui permettent de réussir et celles vous ayant mises en difficultés. Il s'agira maintenant de n'écrire que des mots-clés : un mot par post-it. »

[Préciser et écrire au tableau la couleur du post-it correspondant aux leviers pour bien coopérer et la couleur recensant des pratiques non efficaces.]

Les élèves	L'enseignant
1. <b>Partagent</b> leurs idées et les <b>confrontent</b> à celles des membres de leur groupe. 2. <b>Justifient</b> leurs choix. 3. <b>Choisissent</b> ensemble des mots-clés. 4. <b>Écrivent</b> les mots retenus en veillant au respect de la couleur du post-it (catégorisation des bonnes et mauvaises pratiques).	1. <b>Engage</b> chaque groupe dans la tâche. 2. <b>Prend connaissance</b> des différentes idées : - Les élèves du même groupe ont-ils le même regard sur la situation qu'ils viennent de vivre ? - Quels éléments et valeurs ont été relevés ? 3. <b>Régule</b> les échanges et <b>accompagne</b> le choix du mot-clé en cas de difficulté à synthétiser.
<p><b>Les leviers à identifier pour bien coopérer</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Le respect, la bienveillance</li> <li>● La communication des idées</li> <li>● L'écoute, la prise en compte du point de vue d'autrui</li> <li>● L'entraide, la solidarité, l'esprit d'équipe, la confiance</li> </ul> <p><b>Des pratiques non porteuses de coopération</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● La moquerie, les injures</li> <li>● L'énervement</li> <li>● Le manque d'écoute et de concentration</li> <li>● L'individualisme, voire la rivalité</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>Ces listes ne sont pas exhaustives.</i></p>	

#### 5. Bilan (10 min)

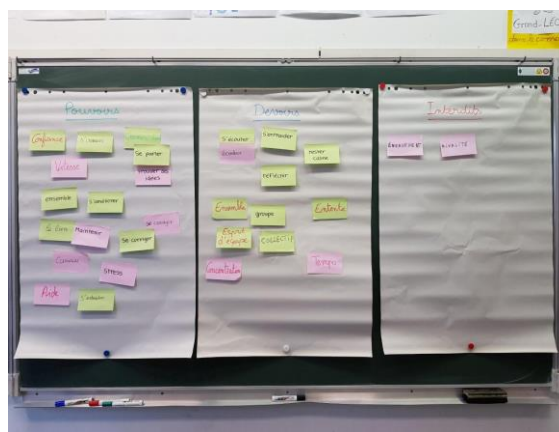
##### Consigne

« Pour conclure cette séance, nous allons classer vos mots-clés en 3 catégories : les pouvoirs, c'est-à-dire ce que l'on peut faire dans le cadre d'un travail collectif – les devoirs, ce que l'on doit nécessairement faire pour bien coopérer – les interdits, qui sont des conduites négatives pour coopérer. »

[Les élèves sont invités à se déplacer un par un au tableau pour placer un post-it, sous le contrôle et la validation du groupe classe. Les post-it identiques ne sont pas collés.]

Les élèves	L'enseignant
1. Chacun leur tour, choisissent un post-it et se déplacent pour le <b>déposer</b> sur la bonne affiche : les pouvoirs / les devoirs / les interdits. 2. <b>Contrôlent</b> chaque placement en vue d'une validation collective ; débattent si besoin.	1. <b>Rappelle</b> la définition des concepts si besoin. 2. <b>Accompagne</b> le choix de la catégorie en cas de désaccord en questionnant les élèves : ex : « Comment avez-vous agi sur le groupe ? » > proposer, convaincre, corriger... (= pouvoirs).

## La séance en images



Séance expérimentée en classe de 4<sup>e</sup> SEGPA – Collège Paul Vaillant-Couturier CHAMPIGNY-SUR-MARNE

## Pour aller plus loin

### **Prolongements :**

- ✓ Discussion réglée : « Est-ce important de savoir coopérer ? Pourquoi ? »
- ✓ Rédaction des règles pour bien coopérer : ces règles pourront être affichées et relues avant chaque travail de groupe durant toute l'année scolaire, afin d'être progressivement appropriées.
- ✓ Publication des règles relatives à la coopération avec la balise #SuperBienveillant.
- ✓ Pour toutes nouvelles pratiques coopératives, d'autres règles pourront compléter celles déjà instaurées. En effet, les règles de la classe ne sont pas figées et peuvent évoluer selon les situations rencontrées.

### **Ressources utiles :**

- ✓ Définition de la coopération à l'école :  
<https://www.reseau-canope.fr/climatscolaire/agir/ressource/ressourceld/definition-de-la-cooperation-a-lecole.html>
- ✓ Coopération à l'école, les leviers pour améliorer le climat scolaire :  
<https://www.reseau-canope.fr/climatscolaire/agir/ressource/ressourceld/la-cooperation-a-lecole-les-leviers-pour-ameliorer-le-climat-scolaire.html>
- ✓ Mise en œuvre de la coopération à l'école :  
<https://www.reseau-canope.fr/climatscolaire/agir/ressource/ressourceld/mise-en-oeuvre-de-la-cooperation-a-lecole.html>