



Dispositif inclusif, interactif, collaboratif et formatif en Enseignement Moral et Civique

Période 4

Semaine de la Presse et des Médias à la Maison
Autour de l'image

#SPME2020

Support privilégié pour le partage d'informations à travers le monde, les images nous parviennent parfois sans commentaire, parfois avec des titres et des légendes dépendant du média et de sa nationalité.

La séance propose aux élèves de partir à la découverte des manipulations possibles de l'information, avec des mots et des images.

« La culture du jugement est une culture du discernement. Sur le plan intellectuel, il s'agit de développer l'esprit critique des élèves, et en particulier de leur apprendre à s'informer de manière éclairée. »

Programme d'EMC, 2018

CYCLE 2

Objectif général : Apprendre à s'informer

Objectif spécifique : Réfléchir à l'importance à accorder aux images dans les médias d'information

Objectifs transversaux :

Lire une image

Exprimer son ressenti

CYCLE 3

Objectif général : Développer les aptitudes au discernement et à la réflexion critique, s'informer de manière rigoureuse.

Objectif spécifique : Réfléchir à la confiance à accorder à une information (source, formulation).

Objectifs transversaux :

Exercer son jugement

CYCLE 4

Objectif général : Développer les aptitudes au discernement et à la réflexion critique, s'informer de manière rigoureuse.

Objectif spécifique : Réfléchir à la confiance à accorder à une information (source, formulation).

Objectifs transversaux :

Exercer son jugement

INTRODUCTION

Dans le contexte particulier de continuité pédagogique, l'équipe a conçu une séance adaptée, au cours de laquelle la phase individuelle sera suivie d'un échange entre les enfants et leurs parents. Nous proposons des supports accessibles au plus grand nombre de familles et d'élèves. Ensemble, ils pourront réfléchir à la confiance à accorder à une information et à l'importance du regard critique sur les informations. L'enseignant pourra accompagner la diffusion de la séance d'une courte vidéo ou d'un enregistrement audio sur le modèle d'annonce du plan habituel et détaillé plus bas. Les fiches d'accompagnement à destination des parents et des élèves ainsi que les supports sont à transmettre aux familles pour la mise en œuvre de la séance.

DÉROULEMENT POSSIBLE

| CYCLE 2 | CYCLE 3 | CYCLE 4 |
|--|--|---|
| <p>Thème « Cette semaine est la Semaine de la presse et des médias à la maison. À cette occasion vous allez vous intéresser aux photos et aux titres qui accompagnent les articles dans les journaux. »</p> <p>Objectif « Votre objectif est de comprendre que la photo et le titre qui accompagnent un article sont choisis avec soin en fonction de l'information qui est présentée et de l'intention du ou des journalistes. »</p> <p>Critère de réussite « À la fin de cette séance vous pourrez expliquer comment la photo et le titre qui accompagnent un article ont un impact sur le lecteur. »</p> <p>Plan de séance <u>Phase individuelle</u> : « Dans un premier temps, vous observerez une image. Vous allez ensuite la décrire à un adulte qui vous accompagne. Puis, vous écrirez deux titres qui pourraient accompagner cette image. Vous pourrez vous aider d'une mallette de mots. » <u>Phase d'échange</u> : « Avec l'adulte vous réfléchirez à l'impact des titres sur le lecteur et à l'objectif de cette activité . » <u>Phase de publication</u> : « Pour terminer cette séance, vous partagerez avec votre enseignant votre photo accompagnée du titre que vous préférez. »</p> | <p>Thème « Cette semaine est la Semaine de la presse et des médias à la maison. À cette occasion vous allez vous intéresser aux photos et aux titres qui accompagnent les articles dans les journaux. »</p> <p>Objectif « Votre objectif est de comprendre que la photo et le titre qui accompagnent un article sont choisis avec soin en fonction de l'information qui est présentée et de l'intention du ou des journalistes. »</p> <p>Critère de réussite « À la fin de cette séance vous pourrez expliquer comment la photo et le titre qui accompagnent un article ont un impact sur le lecteur. »</p> <p>Plan de séance <u>Phase individuelle</u> : « Dans un premier temps, vous observerez une image. Vous allez ensuite écrire dix mots qui parlent de l'image dans des tableaux. Puis, vous écrirez deux titres différents qui pourraient accompagner cette image (un anxiogène et un rassurant). Vous pourrez vous aider d'une mallette de mots. » <u>Phase d'échange</u> : « Avec l'adulte vous réfléchirez à l'impact des titres sur le lecteur et à l'objectif de cette activité . » <u>Phase de publication</u> : « Pour terminer cette séance, vous partagerez avec votre enseignant votre photo accompagnée du titre que vous préférez. »</p> | <p>Thème « Cette semaine est la Semaine de la presse et des médias à la maison. À cette occasion vous allez vous intéresser aux photos et aux titres qui accompagnent les articles dans les journaux. »</p> <p>Objectif « Votre objectif est de comprendre que la photo et le titre qui accompagnent un article sont choisis avec soin en fonction de l'information qui est présentée et de l'intention du ou des journalistes. »</p> <p>Critère de réussite « À la fin de cette séance vous pourrez expliquer comment la photo et le titre qui accompagnent un article ont un impact sur le lecteur. »</p> <p>Plan de séance <u>Phase individuelle</u> : « Dans un premier temps, vous observerez une image et vous répondrez à une question. Vous allez ensuite écrire dix mots qui parlent de l'image dans des tableaux. Puis, vous écrirez des titres qui pourraient accompagner cette image. Vous pourrez vous aider d'une grille de relecture de vos titres. » <u>Phase d'échange</u> : « Avec l'adulte vous réfléchirez à l'impact des titres sur le lecteur et à l'objectif de cette activité . » <u>Phase de publication</u> : « Pour terminer cette séance, vous partagerez avec votre enseignant votre photo accompagnée du titre que vous préférez. »</p> |