



Le 9 décembre est la Journée de la laïcité. Cette année, les associations **EMC, partageons !** et **Enquête** ont décidé de conjuguer leur expérience pour proposer des scénarios pédagogiques permettant d'aborder la laïcité comme liberté de croire ou de ne pas croire. Mais qu'est-ce que croire ? Quelle est la différence avec le champ du savoir ? Comment se construisent les savoirs ? C'est à partir d'une boîte de chocolats que les élèves engageront une réflexion qui les mènera progressivement à l'exercice de la liberté de conscience...

**Objectif général :**

**Aborder la laïcité comme liberté de croire ou de ne pas croire**

**Objectifs spécifiques :**

**Commencer à faire la distinction entre croire et savoir**

Objectifs transversaux :

- Relier des situations et des informations entre elles pour leur donner du sens
- Respecter des règles organisant des échanges
- Prendre en compte des récepteurs ou interlocuteurs
- Découvrir la Charte de la laïcité à l'École.

**1. Annonce du plan (5 min)**

**Thème**

Présenter la Charte de la laïcité à l'École.

« Voici un document présent dans toutes les écoles. Tous les élèves l'ont collé dans le cahier de correspondance. Dedans, il est écrit que l'on a le droit de croire ou de ne pas croire. Nous allons réfléchir ensemble à ce que veut dire ce mot : croire. »

« Qu'est-ce que ce mot signifie pour vous ? »... [Relever les représentations initiales des élèves]

**Objectif**

« Aujourd'hui, vous allez apprendre à faire la différence entre croire quelque chose et savoir quelque chose. »

**Critère de réussite**

« À la fin de cette séance, il faudra que vous soyez tous capables de commencer à utiliser ces deux mots. »

**Plan de séance**

Phase individuelle : « Nous allons commencer par réaliser une petite expérience. »

Phase collective : « Nous en parlerons ensuite tous ensemble pour expliquer ce qu'il s'est passé. »

**2. Phase individuelle (10 min)**

**Expérience**

« J'ai apporté cette boîte, regardez-la. Ici, il est écrit « chocolat ». Si vous savez ce qu'il y a à l'intérieur de ma boîte, dessinez-le sur votre ardoise. »

Laissez deux minutes aux élèves pour dessiner leur réponse avant de leur demander de lever leur ardoise pour mettre en commun leur réponse.

« Comment savez-vous qu'il y a des chocolats dans ma boîte ? »

### Retour sur l'expérience

« Nous allons ouvrir la boîte pour voir ce qu'elle contient. »

Lorsque celle-ci est ouverte et que les élèves découvrent les trombones, demander : « Qu'y-a-t-il dans la boîte ? Pourtant vous m'avez dit que vous saviez qu'il y avait des chocolats... »

Laisser les élèves réagir. L'intention de l'enseignant est de faire remarquer aux élèves que parfois on pense savoir quelque chose et que la seule façon de le savoir est de le vérifier.

Il est possible que certains élèves emploient spontanément le verbe « croire » : « On a cru qu'il y avait des chocolats !... Parce que c'est une boîte de chocolats, c'est écrit dessus et on voit des images de chocolats. »

Les élèves	L'enseignant
1. Dessinent ce qu'ils pensent savoir. 2. Comparent ce qu'ils croyaient à ce qu'ils savent désormais. 3. Comprennent qu'ils ne savaient pas, qu'ils ont cru qu'il y avait des chocolats ; évoquent pourquoi ce qu'ils pensaient savoir n'était pas un savoir : quand ce n'est pas vérifié, on croit.	1. Anime cette expérience. 2. Rebondit sur certains propos d'élèves. 3. Insiste sur la vérification qui a permis de faire émerger quelque chose de su : « Vous avez cru que c'était des chocolats. Mais maintenant, on sait que ce sont, en fait, des trombones. »

### 3. Phase collective (15 min)

#### Échanges

→ « Vous avez cru qu'il y avait des chocolats dans la boîte. Pouvez-vous maintenant essayer de réexpliquer ce que signifie le mot croire ? »

→ « Comment peut-on savoir quelque chose ? »

→ « Quelle est la différence entre croire et savoir ? »

#### Vers la conceptualisation

L'enseignant proposera ensuite deux situations fictives et amenant les élèves à employer à bon escient « Il/Elle sait que... » ou « Il/Elle croit que... ».

##### Situation 1 :

Léa a perdu ses billes. Elle s'écrie : « Jules a pris mes billes ! Tout à l'heure, il m'a dit qu'il aimerait avoir les mêmes que moi ! » Léa SAIT ou CROIT que Jules a ses billes ?...

##### Situation 2 :

Yanis a 5 billes. Il joue aux billes avec Sarah qui gagne la partie. Yanis a perdu 1 bille. Triste, il dit : « Il ne me reste plus que 4 billes. » Yanis SAIT ou CROIT qu'il lui reste 4 billes ?...

Les élèves	L'enseignant
<b>Échanges</b> 1. Tentent de définir le mot « croire » au regard de la situation vécue. 2. Évoquent l'idée de la preuve, de la vérification (expliquent comment ils ont su qu'il y avait des trombones dans la boîte). 3. Se mettent d'accord sur la différence entre croire et savoir.  <b>Vers la conceptualisation</b> 1. Répondent aux questions en employant les verbes savoir et croire.	<b>Échanges</b> 1. Questionne, reformule les propos, relance. 2. Reformule les questions en prenant appui sur la situation vécue. Exemple : « Comment savez-vous maintenant qu'il y a des trombones ? » 3. Procède à une clarification s'agissant du lexique employé (éviter les mots « vrai/faux »)  <b>Vers la conceptualisation</b> 1. Fait découvrir les situations et questionne les élèves.

2. Jouent les saynètes. 3. Justifient leurs choix en appui sur les éléments dégagés lors des précédents échanges.	2. Fait théâtraliser les situations par des élèves. 3. Encourage la vérification : 5-1 billes = 4. Rappelle que si quelque chose ne peut pas être vérifiée, on peut y croire ou ne pas y croire (ou encore se poser la question).
--	---

Nous vous invitons à consulter la notice rédigée par l'association *Enquête* disponible ici :

<http://www.enquete.asso.fr/savoir-et-croire-points-didactiques/>

Liste d'éléments à faire émerger :

- **Croire** c'est quand on pense quelque chose mais que **ce n'est pas vérifié** → La boîte était fermée. On ne voyait pas ce qu'il y avait à l'intérieur. On croyait que c'était des chocolats.
- Il y a des choses que l'**on peut vérifier**, que l'on peut donc **savoir** : tout le monde est d'accord là-dessus → Nous avons ouvert la boîte pour vérifier ce qu'il y avait dedans. Maintenant nous savons tous qu'il y a des trombones, nous les avons vus.
- Parfois, on ne peut jamais vérifier ! → On peut **y croire ou ne pas y croire, ou encore se poser la question**.
- Les termes **sûr/pas sûr** peuvent ressortir des échanges : on peut être sûr de quelque chose, avoir beaucoup d'indices, en avoir l'intuition → Être sûr est un troisième terme utile.  
« Mais je suis sûr !  
- D'accord, je comprends, mais peux-tu le vérifier ? Tout le monde en est-il sûr ? »

#### 4. Trace écrite/publication (20 min)

##### Consigne

« Nous allons finir par un petit exercice. Je vais vous montrer des étiquettes. Vous allez devoir trouver et placer seulement les choses que l'on sait, c'est-à-dire des choses vérifiées, sur lesquelles tout le monde est d'accord. »

→ Étiquettes « On sait » :

Il y a un stylo rouge dans cette classe - L'eau peut être à l'état solide - Pour qu'une plante pousse, il faut qu'elle ait de l'eau -  $5+5=10$

→ Étiquettes « On peut croire ou ne pas croire » :

Il y a un stylo rouge dans la salle d'à côté - Vendredi 21 décembre, le maître/la maîtresse diffusera un film - Le directeur/La directrice aime le chocolat - Dieu existe

##### Les élèves

1. Cherchent les étiquettes relevant des savoirs, du domaine du vérifiable.
2. Placent les étiquettes choisies sur le support.
3. Justifient leurs choix, vérifient les savoirs identifiés et collent les étiquettes suite à la correction collective.
4. Proposent des titres au groupe d'étiquettes restantes.
5. Rédigent une phrase en dictée à l'adulte pour expliquer ce qu'ils ont fait et appris. Cette phrase peut être publiée accompagnée d'une photo des travaux réalisés.

##### L'enseignant

1. Explicite chaque étiquette au préalable en les projetant.
2. Circule dans les rangs, apporte une aide à certains élèves.
3. Procède à une correction collective et encourage la vérification ou montre des preuves (ex : montre un glaçon...)
4. Demande aux élèves de donner un titre à cette autre catégorie d'étiquettes : les choses que l'on peut croire ou ne pas croire (l'enseignant ajoutera « ou ne pas croire » si ce n'est pas dit) ; fait coller les étiquettes restantes au verso de la feuille.

##### Informations pratiques

- Publier dans le groupe « EMC Laïcité » sur ÉduTwit
- Penser à faire apparaître sur chaque tweet la balise : [#SavoirOuCroire](#)

Phrase(s) de l'élève. Prénom de l'élève [#SavoirOuCroire](#)

## Phase de visualisation

Lors de la prochaine séance, les élèves seront invités à découvrir et à lire des productions d'autres classes via la balise #SavoirOuCroire. Certains messages pourront être relevés et conservés dans le portfolio d'EMC.

## Pour aller plus loin

### Ressource utile :

- ✓ [https://www.laicite-ecole.fr/IMG/pdf/laicite\\_-\\_percevoir\\_la\\_difference\\_entre\\_croire\\_et\\_savoir.pdf](https://www.laicite-ecole.fr/IMG/pdf/laicite_-_percevoir_la_difference_entre_croire_et_savoir.pdf)

### Prolongements :

- ✓ Découvrir l'article 3 de la Charte de la laïcité à l'École
- ✓ Les séances #EMCLAïcité des années 2016/2017 et 2017/2018 (dans l'[EMCthèque](#) du site)

