



La prévention des violences et du harcèlement est un des axes destinés à favoriser l'amélioration du climat scolaire. À l'occasion de la journée nationale « Non au harcèlement », **EMC, partageons !** a souhaité ouvrir la réflexion au plus grand nombre en instaurant des échanges sur Twitter, à partir d'une série de questions visant la mise en œuvre d'actions concrètes en classe. Cette collaboration s'est poursuivie et a permis la co-construction de scénarios pédagogiques organisés par cycle. Voici celui du cycle 3 !

**Objectifs généraux :**

- Respecter autrui : respecter et accepter les différences dans son rapport à l'altérité et à l'autre
- Adopter un comportement responsable par rapport à soi et à autrui
- Avoir conscience de sa responsabilité individuelle
- Adopter une attitude et un langage adapté par rapport aux autres

**Objectifs spécifiques :**

- Prendre conscience que le harcèlement peut prendre différentes formes
- Connaître le rôle des différents acteurs de ces situations
- Connaître les conduites à tenir lorsque l'on est victime ou témoin d'une situation de harcèlement

**Objectifs transversaux :**

- Savoir maintenir une attention soutenue lors de visionnage de vidéos
- Croiser des informations
- Participer à un débat en respectant les règles
- Rédiger une charte

## 1. Annonce du plan (5 min)

**Thème**

« Aujourd'hui, nous allons regarder deux vidéos traitant du harcèlement à l'École. »

**Objectif**

« À l'aide de ces vidéos et de nos échanges, vous allez connaître les différentes formes de harcèlement qui existent et apprendre comment réagir quand on est confronté à une telle situation. »

**Critère de réussite**

« À la fin de cette séance, chacun d'entre vous devra être capable d'expliquer quelles sont les différentes formes de harcèlement et dire comment on doit y réagir si on vit ou voit une telle situation. »

**Plan de séance**

Phase individuelle : « Dans un premier temps, vous allez regarder deux vidéos. Vous devrez trouver les points communs entre ces deux situations de harcèlement. »

Phase collective : « Dans un deuxième temps, nous mettrons en commun ce que vous aurez trouvé et réfléchirons ensemble aux différentes sortes de harcèlement qui existent. »

Phase d'écriture : « Pour conclure cette séance, nous allons compléter ensemble une carte mentale qui résumera les situations qui relèvent du harcèlement, les caractéristiques du harcèlement. Et chacun écrira une phrase pour dire ce qu'il aura retenu sur le thème. Nous publierons nos travaux sur Twitter/Édutwit. »

## 2. Phase individuelle (25 min)

### Les vidéos :

Deux vidéos seront visionnées lors de cette phase : la première traite du harcèlement et la deuxième aborde le cyber-harcèlement.

→ Clip de sensibilisation du Ministère de l'Éducation nationale :

<https://www.nonaharcelement.education.gouv.fr/ressources/les-claques-film-de-sensibilisation/>

→ Prix « Non au harcèlement 2018 », prix meilleure vidéo lycées :

<https://www.nonaharcelement.education.gouv.fr/ressources/prix-non-au-harcelement-2018-categorie-meilleure-video-lycee/>

Cette seconde vidéo met en scène des lycéens et peut paraître un peu « dure », notamment pour des élèves de CM1. L'enseignant pourra s'il le souhaite choisir un autre clip parmi ceux de la liste proposée dans les prolongements, afin d'aborder le cyber-harcèlement.

### Consigne

« Nous allons regarder 2 vidéos. Vous allez devoir trouver les points communs entre les 2 situations de harcèlement présentées ainsi que les différences. Lors du 1er visionnage, vous regarderez attentivement, puis lors du 2ème visionnage, vous complétez le tableau que je vous distribuerai. »

### Suggestion de déroulement

Faire visionner une 1ère fois les 2 vidéos. Distribuer le tableau. Procéder au 2ème visionnage et laisser ensuite du temps aux élèves pour qu'ils puissent compléter le tableau.

**Attention :** le visionnage de la 2ème vidéo commence à partir de la 14ème seconde.

### Différenciation :

Possibilité de proposer à certains élèves de se mettre en binôme.

Proposer un tableau où un mot clé en gras est écrit comme un titre avant chaque consigne (personnages ? souvent ? émotions ? témoin ? armes ? solutions ?)

#### Les élèves

1. Reformulent la consigne.
2. Visionnent activement une 1ère fois les vidéos (car ils savent ce qu'ils doivent rechercher).
3. Prennent connaissance du tableau ; reformulent les différents éléments à identifier ; manifestent d'éventuelles incompréhensions.
4. Visionnent à nouveau les vidéos.
5. Complètent le tableau d'analyse comparative des deux vidéos.

#### L'enseignant

1. Fait reformuler ce qui est à chercher dans ces vidéos et explicite si nécessaire.
2. Fait visionner les vidéos en donnant le titre de chacune pour aider les élèves à se repérer.
3. Distribue le tableau et s'assure de la compréhension de ce dernier.
4. Remontre les vidéos.
5. Circule, prend connaissance des informations notées par les élèves ; apporte son aide à ceux qui en ont besoin.

### ASH

Pour éviter **la double tâche**, procéder une vidéo après l'autre : faire visionner deux fois la première vidéo, puis faire compléter le tableau, et ensuite, refaire ces étapes pour la deuxième vidéo.

À la fin de chaque visionnage, on peut faire émerger des mots clés et les noter au tableau comme points d'appui pour aider les élèves à compléter ensuite la colonne correspondant à la vidéo visionnée.

## 3. Phase collective (15 min)

### Mise en commun

1) « Quels sont les points communs entre les situations de harcèlement des deux vidéos ? »

→ Dégager la notion de harcèlement : aborder les caractéristiques du harcèlement (répétition, effet groupe), le rôle de chacun, leurs ressentis.

2) « Quelles en sont les différences ? »

→ Faire une focale particulière sur le cyber-harcèlement.

« Vous avez complété votre tableau avec plusieurs informations. Nous allons maintenant mettre en commun nos observations pour comprendre ce qui s'est passé dans ces vidéos, ce que ressentent les personnages, les solutions proposées. »

### Débat

« Que peut-on faire si on est victime d'une situation de harcèlement ? Et si on est témoin ? »

Aborder l'idée de l'engagement :

« Pourquoi est-ce important de parler ? Est-ce que "liker" c'est harceler ? Pourquoi ? »

### À la fin du débat

Il est possible de faire visionner aux élèves les 14 premières secondes de la 2ème vidéo pour confronter ce que disent les témoins aux réponses trouvées lors du débat.

**Attention** toutefois, il y a un gros mot dès les premières secondes : on peut donc faire le choix de commencer juste après, à partir du 2ème témoignage.

Les élèves	L'enseignant
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Proposent leurs observations.</li><li>2. Écoutent les idées des autres.</li><li>3. Donnent leur avis en le justifiant.</li><li>4. Disent ce qu'ils feraient s'ils étaient confrontés à une telle situation (harcelé ou témoin).</li></ol> <p><u>Réponses possibles :</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Le témoin n'intervient pas parce qu'il a peur de devenir victime à son tour.</li><li>- Sur les écrans, on est loin... On ne fait que lire.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Donne la parole ; régule les échanges.</li><li>2. Accompagne les élèves à organiser les idées et note les trois personnages principaux identifiés : victime, harceleur et témoins.</li><li>3. Amène à réfléchir à la distinction entre harceleur et témoins et leur relation.</li><li>4. Questionne les élèves sur :<ul style="list-style-type: none"><li>- les caractéristiques des situations ;</li><li>- la difficulté d'appeler au secours ;</li><li>- la difficulté ou non d'agir lorsque l'on est témoin.</li></ul></li></ol>
<p><u>Focus sur le rôle de témoin :</u></p> <p>Le rôle de témoin est particulièrement intéressant à analyser. Y a-t-il harceleur et harcèlement sans témoin ?... Sa responsabilité apparaît alors comme déterminante.</p> <p>Il faut savoir que c'est sur lui que la prévention est la plus efficace.</p>	
<p><u>Liste d'éléments à faire émerger :</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Les personnages en jeu : harcelé/victime (isolement, violence psychologique, perte de confiance...), harceleur (parfois unique, parfois non), témoin (plus nombreux, passifs, plus ou moins conscients).</li><li>- Les trois éléments caractéristiques de la situation de harcèlement :<ul style="list-style-type: none"><li>o la violence</li><li>o la répétitivité</li><li>o l'isolement de la victime</li></ul></li><li>- La multiplicité des "moyens" : physiquement ou à distance et la force des réseaux et des écrans</li><li>- La notion de plusieurs contre un</li><li>- Les solutions :<ul style="list-style-type: none"><li>o en parler à un adulte, à quelqu'un de confiance</li><li>o faire le <b>3020</b> (connaître ce numéro)</li></ul></li></ul>	



*Il est conseillé d'interrompre la séance à ce stade et de la reprendre ultérieurement.*

## 4. Phase d'écriture/Publication (30 min)

### Consigne

« À partir de tout ce qui a été dit et écrit au tableau, nous allons dessiner une carte mentale qui va répondre à ces questions : qui ? comment ? caractéristiques ? ressenti ? quoi faire ? qui prévenir ? Ensuite, chacun d'entre vous écrira une phrase sur ce qu'il pense de notre séance aujourd'hui. Nous publierons ces phrases avec la balise #HarcèlementOnDitNon. »

## Différenciation

Selon les besoins des élèves identifiés, on peut donner :

- la carte mentale vierge
- les étiquettes pour la compléter
- l'étayage de l'adulte pour l'aide à la formulation et/ou la transcription à l'écrit (petits scripteurs)

### Les élèves

1. Partagent leurs idées oralement.
2. Complètent leur carte par écrit [Cf. carte mentale vierge] ou avec des étiquettes individuellement.
3. Écrivent une phrase qui les touche.
4. Se mettent d'accord sur certaines phrases à publier sur Twitter/ÉduTwit.

### L'enseignant

1. Affiche une carte mentale vierge au tableau.
2. Donne la parole à chacun.
3. Organise les idées émises par les élèves.
4. Incite chacun à écrire une phrase particulière.
5. Apporte son aide à certains élèves pour passer à l'écrit (syntaxe, orthographe).

### Informations pratiques

- Publier dans le groupe « EMC Harcèlement » sur ÉduTwit
- Penser à faire apparaître sur chaque tweet la balise : #HarcèlementOnDitNon

Phrase(s) de l'élève. Prénom de l'élève #HarcèlementOnDitNon

## 5. Phase de visualisation

Lors de la prochaine séance, les élèves seront invités à découvrir et à lire des productions d'autres classes via la balise #HarcèlementOnDitNon. Certains messages pourront être relevés et conservés dans le portfolio d'EMC. Les élèves prendront conscience de l'importance de lutter et de tous se mobiliser contre cette violence allant à l'encontre du vivre ensemble à l'École.

### Pour aller plus loin

#### ✓ **Pistes pour la rédaction et la construction d'une Charte :**

- <https://www.reseau-canope.fr/climatscolaire/agir/ressource/ressourceld/charte-du-bien-vivre-ensemble-travail-sur-les-valeurs-dans-une-classe-du-cycle-3.html>
- [http://media.education.gouv.fr/file/02\\_Fevrier/20/9/La\\_lutte\\_contre\\_le\\_harcèlement\\_-\\_Ministère\\_de\\_l\\_éducation\\_nationale\\_208209.pdf](http://media.education.gouv.fr/file/02_Fevrier/20/9/La_lutte_contre_le_harcèlement_-_Ministère_de_l_éducation_nationale_208209.pdf)
- <http://www2.ac-lyon.fr/etab/colleges/col-01/lucie-aubrac/spip.php?article411>
- [https://www.nonauharcèlement.education.gouv.fr/wp-content/uploads/2012/01/guide\\_pratique\\_le\\_harcèlement\\_entre\\_eleves1.pdf](https://www.nonauharcèlement.education.gouv.fr/wp-content/uploads/2012/01/guide_pratique_le_harcèlement_entre_eleves1.pdf)
- [https://www.nonauharcèlement.education.gouv.fr/wp-content/uploads/2012/02/livret\\_stop\\_au\\_harcèlement\\_au\\_college1.pdf](https://www.nonauharcèlement.education.gouv.fr/wp-content/uploads/2012/02/livret_stop_au_harcèlement_au_college1.pdf)
- <https://www.cnil.fr/fr/10-conseils-pour-rester-net-sur-le-web>
- <https://www.e-enfance.org/cyber-harcèlement>
- <http://www.occe.coop/~ad01/spip.php?rubrique133>

#### ✓ **Des vidéos sur le cyber-harcèlement :**

- <https://www.nonauharcèlement.education.gouv.fr/ressources/la-campagne-de-sensibilisation-2016-2017/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=KKGJqj4UyDw>
- <https://www.nonauharcèlement.education.gouv.fr/ressources/vinz-et-lou-par-ecran-interpose-on-peut-quand-meme-blesser/>
- <https://www.nonauharcèlement.education.gouv.fr/ressources/les-petits-citoyens-internet-pas-net/>

## Pour aller plus loin

### ✓ **Construction d'un protocole d'action**

Ce protocole peut prendre la forme d'une affiche illustrée, à deux colonnes :

- C'est un conflit, je peux faire un message clair.
- C'est une situation de harcèlement, j'en parle à un adulte.

Il peut aussi être centré sur « donner l'alerte : je suis victime, je suis témoin, je suis auteur ».

### ✓ **Construction collaborative d'un mur du « Non au harcèlement »**

Inscrire les phrases produites par les élèves sur des post-it et les positionner en les regroupant pour former le mot « NON »



### ✓ **Réalisation d'un clip vidéo**

Jouer une scène de harcèlement fictif puis donner des principes de conduites à tenir.

### ✓ **Réalisation d'affiches de campagne contre le harcèlement** (manuscrites, numériques)

Ces affiches peuvent porter sur la définition du harcèlement, les éléments pour repérer des comportements harcelants, sur les stratégies que les victimes ou les témoins peuvent adopter pour prévenir le harcèlement et y mettre fin...